

한국음악협회 청주시부
제22회 학생음악경연대회 참가신청서

학 교 명 : 학 년 :
성 명 : 성 별 : 남 · 여
핸 드 폰 : 전화번호 :
학교주소 : (우편번호 -)

E · mail :

참 가 부 문	곡목 및 작곡자 (원어로 쓸것)	
(기악의 경우 악기명)	1	작곡자 :
		곡 명 :
	2	작곡자 :
		곡 명 :

‘제 22 회 학생음악경연대회’에 참가하고자 위와 같이 신청합니다.
2015년 10월 일 신청인 (인)
한국음악협회 청주시부장 귀하

..... 절 취 선 (복사본도 접수가능함)

접 수 증

* 접수번호 (영심포니, 헨델악기, 세원피아노, 황금종음악사, 가인악기사) -

성 명		신 청 금	오만원정 (50,000)
학 교		참가부문	

제22회 전국학생음악경연대회 참가신청서를 접수하였습니다.
2015년 10월 일
한국음악협회 청주시부장

2016년 제29회 국제 학생콩쿠르 예선
사단법인 한국음악협회 주최

제22회
전국 학생음악 경연대회

2015. 10. 31(토) AM 9:00
청주교육대학교 음악관

주최 :  청주예총
주관 :  한국음악협회 청주시부
후원 :  한국음악협회,  충청북도 청주교육지원청,  청주시

제22회 전국 학생음악경연대회 요강

1. 개최일시 : 2015년 10월 31일(토) 오전 9시
2. 장 소 : 청주교육대학교 음악관
3. 주 최 : (사) 청주예총
4. 주 관 : (사) 한국음악협회 청주지부
5. 후 원 : 한국음악협회, 청주교육지원청, 청주시
6. 참가부문 : 성악, 피아노, 현악(클래식 기타 포함), 관악, 타악, 작곡
7. 참가자격 : 초·중·고교 재학생
8. 참가신청

가. 신청기간 : 2015년 10월 12일(월)부터 2015년 10월29일(목) 오후 6시 마감

나. 접 수 처 : 인터넷 접수 hasoon88@hanmail.net

영심포니 (☎275-1828) 청주예술의전당 부근

헨델악기 (☎268-7555) 청주예술의전당 부근

황금종음악사 (☎268-7868) 청주예술의전당 부근

청주 야마하 세원피아노 (☎277-7844) 청주예술의전당 부근

가인악기사 (☎262-5333) 청주예술의전당 부근

다. 문 의 처 : 청주음악협회 (☎010-4452-2501)

라. 참 가 비 : 50,000원

마. 접수방법

1) 신청 접수처에 직접 접수 (참가 신청서와 참가비 함께)

2) 인터넷 접수

(참가신청서는 홍보 팸플렛, 또는 청주예총 홈페이지 (<http://www.cjart21.org/>)에서 다운)

3) 입금계좌 : 농협 351-0567-5646-23 한국음악협회 청주지부

(반드시 학생이름으로 입금 요망)

9. 시상내역 (심사결과에 따라 해당등위가 없을 수도 있음)

초 등 부		중 등 부		고 등 부		시 상 내 역	비 고
대상	각 부문별 1명					한국음협이사장상	부문별 대상 입상자는 2016년 제29회 국제학생 콩쿠르 예선 면제
최우수상	각 부별 1명					청주시 교육장상	
금상	학년부별 1명	금상	각 부별 1명	금상	각 부별 1명	청주예총회장상	
은상	학년부별 2명	은상	각 부별 2명	은상	각 부별 2명	청주음악협회장상	
동상	학년부별 3명	동상	각 부별 3명	동상	각 부별 3명	청주음악협회장상	
장려상	학년부별 다수	장려상	각 부별 다수	장려상	각 부별 다수	청주음악협회장상	

10. 대상 입상자 발표회 및 시상식

가. 일 시 : 당일

나. 장 소 : 청주교육대학교 음악관 세미나실

다. 전체 대상자 1명에게 장학금 50만원을 지급

11. 특 전 : - 각 부문별 대상 입상자는 한국음악협회에서 주최하는 2016년

제29회 국제학생콩쿠르 출전 (예선 면제)

- 전체 대상 수상자는 2016년 "청소년 협주곡의 밤" 을 통해 청주시립교향악단과 협연

12. 유의 사항

가. 입상자로서 결격사유가 발생할 경우에는 입상자격을 취소함

나. 반주자는 경연 참가자가 동반함을 원칙으로 함

다. 참가자는 오전 9시까지 개회식에 참석하여야 하며 경연순서는 임의 배정함

13. 경연곡

부 문	부	경 연 곡
성 악	초 등 1·2 학 년 부	예선 없이 자유곡 1곡
	초 등 3·4 학 년 부	
	초 등 5·6 학 년 부	
	중 등 부	한국가곡 1곡, 이태리 가곡 1곡
	고 등 부	이태리 가곡 1곡, 독일 가곡 1곡 (아리아 가능 단 원어 원조)
피 아 노	초 등 1·2 학 년 부	예선 없이 자유곡 1곡 (5분 이내)
	초 등 3·4 학 년 부	
	초 등 5·6 학 년 부	
	중 등 부	
	고 등 부	
현 악 (악기별 심사)	초 등 1·2 학 년 부	예선 없이 자유곡 1곡 (5분 이내)
	초 등 3·4 학 년 부	
	초 등 5·6 학 년 부	
	중 등 부	
	고 등 부	
관 · 타악 (악기별 심사)	초 등 1·2 학 년 부	예선 없이 자유곡 1곡 (5분 이내)
	초 등 3·4 학 년 부	
	초 등 5·6 학 년 부	
	중 등 부	
	고 등 부	
작 곡	초 등 1·2 학 년 부	주어진 동기에 한도막형식 작곡
	초 등 3·4 학 년 부	
	초 등 5·6 학 년 부	
	중 등 부	주어진 동기에 두도막형식 작곡
	고 등 부	주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡